

**“La juventud,
divino tesoro,
sabr  conducir con
sobriedad y firmeza
este proceso sin
miedo a las canas”**



Entrevista al escritor y periodista
Roberto Rivera Vicencio

Roberto Rivera Vicencio, periodista, escritor, presidente de la Sociedad de Escritores de Chile.

IL.- ¿Cómo ves a Chile después de las elecciones?

RR.- Un poco como siempre, los ganadores exultantes y los perdedores deseando lo mejor... y mientras más grande la diferencia que los separa del ganador más grande la oferta de una oposición más “constructiva” aún, muy distinta de lo que les tocó vivir a ellos, que nunca desalojaron a nadie, ni martirizaron a nadie, menos a mujeres; es decir, chicos buenos que perdieron de buenos que son, pero, claro, ahora viene la hora de la verdad, los cargos de la administración pública y el fantasma soviético y la Convención Constitucional, entonces llenos de dudas, de desconfianza, inseguridad, porque la libertad precisa contención de todo aquello que pueda amenazarla, libertad de prensa, de pensamiento, de emprendimiento, de propiedad, de fondos de pensiones, de educación, de... protección del medio ambiente (caray), de respeto a los frutos del propio trabajo... libertad, libertad, como si esta efectivamente estuviera amenazada, con los comisarios espiándonos a la vuelta de la esquina. Ergo, asistimos a un operación de oposición “constructiva” atribuyendo al adversario ganador fines oscuros, perversos, que desean bajo cuerda poner fin a nuestras libertades, incluso religiosas, donde los partisanos del soviét nos deportarían a una Siberia... Macanas todas.

¿Cuál es el objeto de esto? Fuera de generar miedo e inseguridad, que nada cambie para que todo siga igual, sin meditar un solo instante en que este país cambió, que el mundo cambió, que el modelo neoliberal a ultranza, el extractivismo ya ni siquiera genera los beneficios esperados, ya dio todo lo que podía dar, es decir, marginalidad, desigualdad, delincuencia, narcotráfico, corrupción, migración

descontrolada, y una acumulación sin igual en la historia humana en manos de muy pocos, y que nos tiene embotellados en una crisis que precisa de nuevas soluciones, de otros ojos y entenderas para mirar la realidad, que nada tiene que ver con el homo soviéticus, sino con ojos jóvenes insertos en nuevos desafíos culturales, científicos, técnicos, productivos, comunicacionales, sociales, etc. etc. Como que estamos en pleno vendaval de un cambio civilizacional, en donde esos viejos ojos ya no sirven, ni para los ganadores ni para los perdedores, son una pérdida de tiempo y, a la vez, una pérdida de realidad o, directamente, mala fe.

Digamos entonces que Chile sigue igual, igual a 50 años atrás. Lo paradójico es que todo ese mundo desapareció.

IL.- ¿Cómo crees que influye el resultado de la votación en la cultura, en general, y en la literatura, en particular?

RR.- Sin duda se establecerá una nueva mirada sobre la cultura y desde ya lo anunciado por el presidente electo, elevar de un 0,33 % a un 1,00 % del PIB el aporte a la cultura, implica mirar de otra manera a la hermana pobre de los presupuestos nacionales. Por otra parte, si la Convención Constituyente incorpora a la Constitución los Derechos Sociales, Económicos y Culturales, daríamos otro gran paso que puede abrir los ojos al papel fundamental que juega la cultura en toda sociedad, generar sentido de identidad, de proyección, de desarrollo y los materiales que este sentido precisa, entre ellos generar integración y sentido a las vidas de quienes componemos este país, que el individualismo y el consumo son solo una ínfima parte de proyectos personales mayores

“ Como que estamos en pleno vendaval de un cambio civilizacional, en donde esos viejos ojos ya no sirven, ni para los ganadores ni para los perdedores, son una pérdida de tiempo y, a la vez, una pérdida de realidad o, directamente, mala fe. ”



“Queda en sus manos proyectar una nueva matriz productiva y de desarrollo, con fuertes aportes a las áreas científicas y técnicas, en concordancia entre Estado, privados y universidades.”

que otorgan peso a la existencia y al paso por este mundo, y en esto está implícita una revisión a los planes educacionales y curriculares, de básica a estudios universitarios, devolver al lenguaje el valor cognitivo y comunicador con planes de lectura inteligentes, volver a leer a nuestros escritores y su profundo mensaje formador y conformador de identidad y sensibilidades.

La refundación neoliberal a ultranza, y la única efectuada en nuestro país en los últimos 50 años a golpe de shock, ha hecho mucho daño a nuestro pueblo y lo mantiene desconectado de sí y de los grandes desafíos actuales, en estado de marginalidad e incredulidad endémica.

En literatura, en específico, se precisa de manera urgente su presencia en los medios, en la crítica, en los estudios, en la academia, que su presencia y lectura sea nuevamente un factor de meditación y aporte al debate de ideas y concepciones de mundo, concepciones estéticas, sociales, personales, que sirva para rearticular todos los años perdidos ensamblando los movimientos y tendencias, generaciones si las hay, los distintos modos de concebir la creación y la literatura, todo ello tiene mucho que ver con nuestro mundo, con lo ocurrido en todos estos años y que permanece oculto, invisibilizado, y que de pronto, o no muy de pronto, se manifiesta en revuelta o estallido. Y sin embargo la literatura lo anunciaba.

El malestar estaba allí, había que leerlo.

IL.- ¿Cómo aprecias las fortalezas y debilidades de este nuevo gobierno?, ¿cuáles son sus proyecciones?

RR.- Fortalezas muchas: juventud, entusiasmo, ideas, ímpetus, serenidad, amplitud de miras, etc. y etc., pero como todos sabemos también que *el camino del cielo está empedrado de malas intenciones*¹, por ello lo primero sería avanzar con los pies bien puestos en la tierra, porque los enemigos poderosos acechan, demasiado poderosos, capaces de torcer y retorcer la realidad y los logros como cogote de gallina, porque cuando se les pone algo en la cabeza (\$) no se fijan en gastos, boicot, sabotaje, entorpecer, dilatar, aburrir, corromper... lo que venga a la mano, y estos personajes son transversales, habitan en todos los climas y sensibilidades, e intentarán por todos los medios, todos los medios, cabe recalcar, demoler todas las virtudes señaladas, porque Mefisto hace mucho que convive entre nosotros y esta es una gran oportunidad de los muchachos de no caer en su juego.

Superado ese escollo que anida en núcleo del alma nacional de las representaciones, la juventud, ese divino tesoro, sabrá conducir con sobriedad y firmeza este proceso sin miedo a las canas, es decir, sus debilidades podrían ser sus mejores fortalezas.

Sus proyecciones, luego de solucionar temas como la Salud y las Pensiones, de consensuar una política de tributación acorde a los tiempos y responsabilidades sociales que vivimos, queda en sus manos proyectar una nueva matriz productiva y de desarrollo, con fuertes aportes a las áreas científicas y técnicas, en concordancia entre Estado, privados y universidades. Un proyecto de país con presencia cultural y productiva en todo el orbe.

Entrevistó: Equipo editorial de Iniciativa Laicista. 

1 El dicho, en realidad, dice que el camino del infierno está empedrado de buenas intenciones.

